



JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE TURISMO, COMERCIO Y DEPORTE
Instituto Andaluz del Deporte
Departamento de Formación
formacion.iad.ctcd@juntadeandalucia.es

DOCUMENTACIÓN

200929801

EL PROTOCOLO EN LA ORGANIZACIÓN DE PEQUEÑOS Y MEDIANOS EVENTOS DEPORTIVOS

Primera piedra de una instalación deportiva

ANTONIO SÁNCHEZ ROMERO
Técnico de Protocolo del Gabinete del Consejero de Turismo, Comercio
y Deporte de la Junta de Andalucía

Armillá (Granada)
28 y 29 de mayo de 2009



EL PROTOCOLO EN LA GESTIÓN DE PEQUEÑOS Y MEDIANOS EVENTOS DEPORTIVOS

Andalucía





Acto de colocación de la primera piedra

Acto de colocación de la primera piedra



1. Filosofía del acto:

- **ACTO SIMBÓLICO** con ocasión del inicio de una obra especial por su relevancia para la sociedad en general o para la entidad promotora en particular.
- **GRAN REALCE POPULAR**, simboliza el comienzo de una obra muy demandada por la sociedad, cerrando, normalmente, un largo proceso de elaboración del proyecto, concurso público y adjudicación.
- **RECORDAR** a los ciudadanos que pronto será una realidad.



Acto de colocación de la primera piedra



- Anteriormente, **EXCLUSIVO DE ADMINISTRACIONES PÚBLICAS**, extendido hoy en día a **ENTIDADES PRIVADAS** (proyección mediática del proyecto e imagen empresarial, generar expectativas en potenciales clientes y empleados de la propia empresa).
- **TESTIMONIO HISTÓRICO:**
Se trata de enterrar para el futuro una información acerca de **cuándo empezaron las obras, quién las promovió, por qué, qué ocurría ese día y qué tipo de monedas estaban en uso**, constituyendo, por tanto, un **testimonio histórico** que puede llegar a alcanzar un alto valor. Ubicación que no entorpezca el posterior desarrollo de la obra (importancia de que sea el arquitecto quien determine la ubicación exacta).

Acto de colocación de la primera piedra



- La primera piedra puede quedar **SEPULTADA** de por vida, o bien se puede decidir su ubicación en un espacio que una vez terminada la obra constituya una zona noble o de paso obligado, de manera que, instrumentando posteriormente su decoro, pueda ser **OBSERVADA** por visitantes y usuarios.

Acto de colocación de la primera piedra



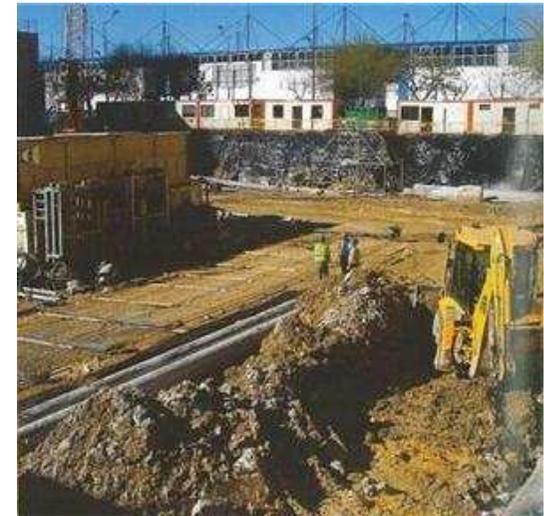
2. Dónde y cuándo tiene lugar:

➤ LUGAR

Determinado, lógicamente, por el solar o terreno sobre el que se edificará la construcción proyectada.

➤ FECHA

Condicionada normalmente por la finalización del proceso administrativo de adjudicación de la obra. Finalizados todos los trámites administrativos y dispuestos todos los preparativos e infraestructura necesarios para que comience la misma, estaremos en disposición de fijarla.



Acto de colocación de la primera piedra



- ❖ No obstante a la hora de concretar la fecha se habrá de tener en cuenta, en la medida de lo posible:
 - **NO COINCIDENCIA** con otros acontecimientos que puedan restar protagonismo mediático al nuestro.
 - **EVITAR “SOLAPAMIENTO MEDIÁTICO”** entre distintos eventos de nuestra propia institución u organización.
 - Asimismo, en ocasiones, vendrá impuesta por el **OPORTUNISMO POLÍTICO**, como consecuencia de proximidad de elecciones, como forma de desviar la atención mediática de asuntos polémicos que nos afectan o porque sea el momento idóneo para reforzar nuestra popularidad. A veces **EFFECTO BOOMERANG.**

Acto de colocación de la primera piedra



➤ HORA

- ❖ Preferible la **mañana** a la tarde, para garantizar una mayor cobertura mediática, pues la respuesta de los medios siempre es mejor en sesión matinal.
- ❖ Horario óptimo: de 11:00 a 12:00 para el comienzo. Hay que tener en cuenta que la duración del acto no sea superior a una hora, lo que nos garantizará su inserción en noticieros de mediodía (niveles altos de audiencia) como noticia de máxima actualidad.

Acto de colocación de la primera piedra



3. Sujetos con participación activa:

- **ANFITRIÓN:** promotor del proyecto a construir y normalmente organizador del acto.
 - ❖ Alcalde
 - ❖ Presidente club deportivo
 - ❖ Presidente federación
 - ❖ Rector universidad

- **PRESIDENCIA:** recaerá normalmente en el propio anfitrión, salvo que éste la ceda a un invitado de honor.



Acto de colocación de la primera piedra



➤ **INVITADOS DE HONOR:** máximos representantes de instituciones o entidades vinculadas al proyecto:

- ❖ Ministro, Secretario de Estado, Presidente CSD.
- ❖ Presidente, Consejero Comunidad Autónoma.
- ❖ Presidente Diputación Provincial.
- ❖ Presidente Caja de Ahorros.
- ❖ Presidente de Empresa Patrocinadora.

➤ **RESPONSABLE TÉCNICO:** explicación técnica del proyecto.

- ❖ Arquitecto del proyecto.

➤ **SACERDOTE:** para bendición de la piedra.



Acto de colocación de la primera piedra



4. Invitados (*):

➤ ESFERA INSTITUCIONAL

❖ Autoridades locales:

- Corporación municipal.
- Alcaldes, concejales Comarca.

❖ Autoridades provinciales:

- Delegado Provincial Consejería.
- Diputado Provincial.

❖ Autoridades Comunidad Autónoma:

- Viceconsejero, Secretario Gral.
- Delegado Gobierno C.A.
- Director Gral. Competente.

❖ Autoridades A.G.E.:

- Delegado, Subdelegado Gobierno.
- Director General.



Acto de colocación de la primera piedra



➤ ESFERA PRIVADA

- ❖ **Empresa adjudicataria de las obras:**
 - Presidente, Consejero Delegado, Director General, Director Territorial...

- ❖ **Federaciones deportivas:**
 - Presidentes y Secretarios Generales de Federaciones Provinciales, Regionales y Nacionales.

- ❖ **Clubes deportivos del municipio y de la comarca:**
 - Presidentes, Secretarios y Directores Generales.

- ❖ **Escuelas deportivas locales:**
 - Directores.

Acto de colocación de la primera piedra



❖ **Deportistas** locales o de la comarca:

- Si son de élite, contribuirán a darle mayor relevancia mediática al acto.

❖ **Empresarios, promotores, patrocinadores de eventos deportivos.**

() El rango de las autoridades y personalidades a invitar dependerá de la clasificación, características técnicas y dimensión deportiva de la infraestructura a construir. Asimismo, en cuanto al número de invitados, también dependerá de la importancia de la instalación, oscilando normalmente entre 50 y 150 personas.*



Acto de colocación de la primera piedra



5. Infraestructura del acto:

➤ Colocación primera piedra:

- ❖ Arqueta para introducción de piedra.
- ❖ Piedra.
- ❖ *Placa con grabado.*
- ❖ Urna, caja o tubo cilíndrico de metacrilato, metal...
- ❖ Elementos simbólicos:
 - Periódicos del día.
 - Acta.
 - Monedas de uso legal.
 - Otros elementos.

INFRAESTRUCTURA
NECESARIA

Acto de colocación de la primera piedra



INFRAESTRUCTURA NECESARIA

- ❖ Grúa.
- ❖ Arena, mezcla, cubeta, carretilla de mano, pala, palustre.
- ❖ *Cascos de albañil (blancos).*
- ❖ Mesa auxiliar con paño para cubrirla.
- ❖ Bolígrafo o pluma de digna estética, apropiado para la ocasión.
- ❖ Juego de banderas.
- ❖ *Moqueta (preferentemente roja).*

Acto de colocación de la primera piedra



INFRAESTRUCTURA NECESARIA

- ❖ *Expositor o cartel con información básica de la instalación a construir.*
- ❖ *Tablero para mostrar imagen del futuro edificio.*
- ❖ *Elementos decorativos, macetas, flores...*
- ❖ *Catenarias y postes metálicos.*
- ❖ *Vallas metálicas (delimitación zona parada vehículos autoridades).*
- ❖ *Plazas de aparcamiento.*

Acto de colocación de la primera piedra



➤ Acto institucional y vino de honor:

- ❖ Carpa.
- ❖ Tarima-escenario.
- ❖ Enmoquetado de suelo.
- ❖ Juego de banderas.
- ❖ Atril (ordenador portátil integrado, en su caso).
- ❖ Megafonía.
- ❖ Pantallas, planos, carteles para imagen del futuro edificio.
- ❖ Grupo electrógeno.

INFRAESTRUCTURA
NECESARIA

Acto de colocación de la primera piedra



INFRAESTRUCTURA
NECESARIA

- ❖ *Trasera con denominación del acto e imagen institucional o corporativa.*
- ❖ *Maqueta.*
- ❖ *Mesa, en su caso.*
- ❖ *Sillas, en su caso.*
- ❖ *Servicio de guardarropa.*
- ❖ *Elementos decorativos, flores, macetas...*
- ❖ *W.C. portátiles.*
- ❖ *Servicio seguridad.*

Acto de colocación de la primera piedra



5. Escenografía:

➤ Acto al aire libre en el que resulta esencial la preparación estética del espacio donde tendrá lugar la ceremonia, dado que, por lo general, suele ser una zona con una infraestructura urbanística escasa.

➤ **Acotamiento de las áreas precisas y próximas al lugar elegido para situar la primera piedra:**

- ❖ Vallado de solar.
- ❖ Resaltar la zona perimetral del futuro edificio, sobre la que debemos trabajar para que se diferencie del resto.



Acto de colocación de la primera piedra



➤ Preparar el espacio en torno al lugar concreto de colocación de la piedra:

- ❖ Acotar mediante cordón un rectángulo de dimensiones variables en función del número de asistentes confirmados.
- ❖ Dicho acotamiento se realizará en base al lugar indicado por el arquitecto del proyecto como idóneo para la realización de la arqueta sobre la que se introducirá la primera piedra, realizándose, asimismo, una composición de lugar en la que se tendrán en cuenta los espacios adecuados para los elementos necesarios y para los invitados.
- ❖ Sobre la arqueta se instalará una **grúa** eléctrica (tipo trípode), y junto a la misma se tendrá preparada la **arena o mezcla** (directamente sobre el suelo o bien en carrillo de mano o cubeta), con su correspondiente pala o palustre.

Acto de colocación de la primera piedra



- ❖ A poca distancia de la arqueta (1-2 metros), normalmente a la derecha, se colocará una **mesa** cubierta con un paño, sobre la que se pondrá el acta, un bolígrafo o pluma para su firma, la urna y los elementos simbólicos a introducir en la misma.
- ❖ Levemente desplazadas respecto a la mesa, en el lateral derecho de la misma, se dispondrán las **banderas**.
- ❖ Tras la arqueta o la mesa se puede instalar un soporte o cartel con la información básica acerca del proyecto.
- ❖ Asimismo, se pueden disponer **elementos decorativos** como macetas con **flores** o plantas.
- ❖ A la izquierda de la arqueta se acotará una **zona** reservada para los **medios de comunicación**, quedando el **público situado de pie frente a la mesa y a la arqueta**.

Acto de colocación de la primera piedra



- Se instalará una **CARPA** para el acto institucional y para el cóctel final:
- ❖ Forma rectangular y medidas proporcionales al número de invitados.
- ❖ Equipamiento de la carpa:
 - **Enmoquetada** en toda su extensión.
 - **Tarima escenario** sobre la que se dispondrá:
 - **Traseras o soportes** con denominación del acto e imagen institucional o corporativa de instituciones o entidades participantes.



Acto de colocación de la primera piedra



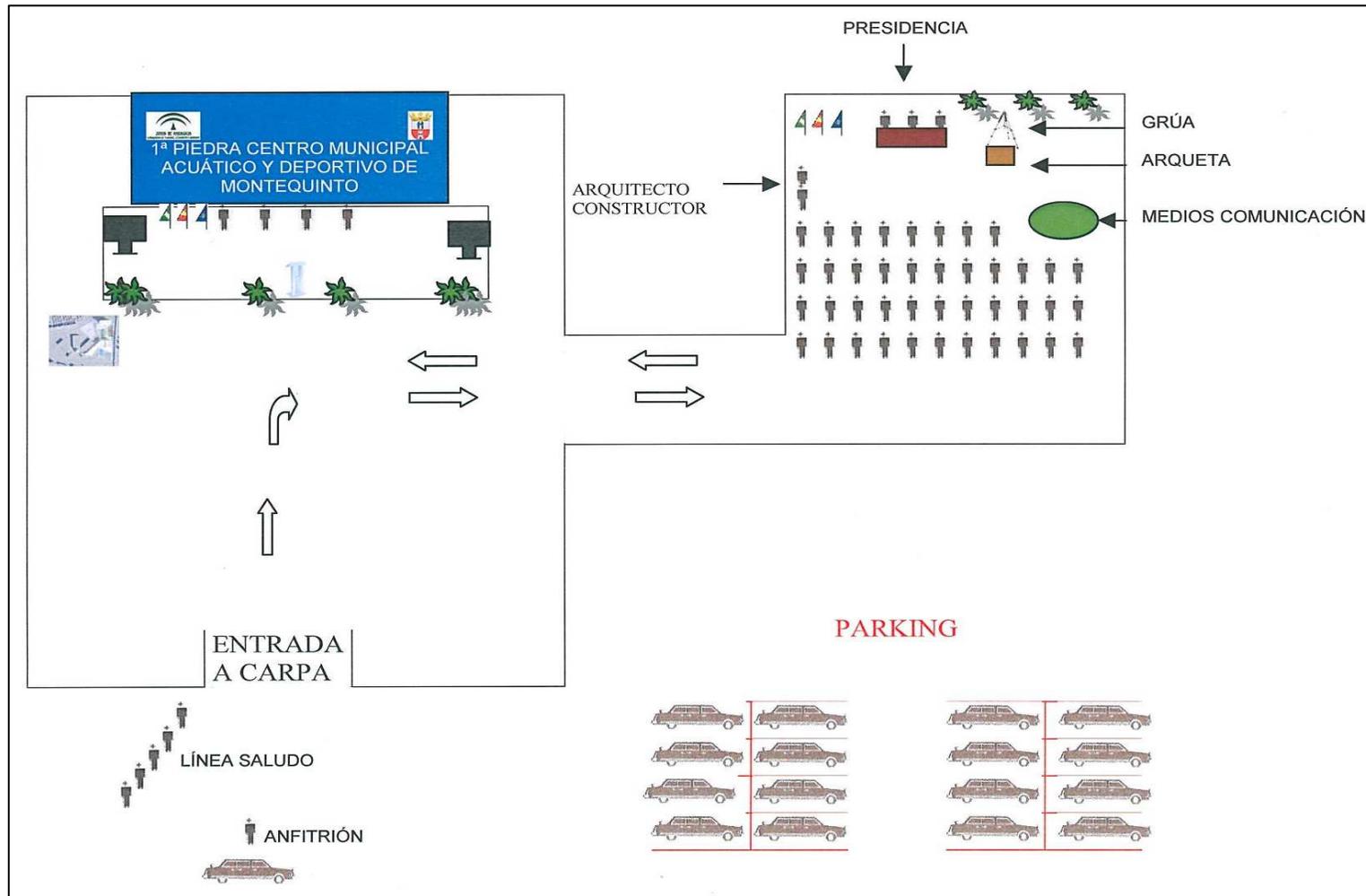
- **Atril**, con ordenador portátil integrado, en su caso.
 - **Megafonía**.
 - **Pantalla/s** de plasma, para proyección de apoyo a explicación técnica del proyecto, o bien paneles para planos o fotos.
 - **Elementos decorativos** (macetas, flores...).
-
- Sillas para invitados, en su caso.
 - Mesas auxiliares para el cóctel.
 - Anexos de carpa para infraestructura de catering y servicio de guardarropa.

Acto de colocación de la primera piedra



❖ Como medida de garantía se puede realizar una **segunda arqueta** en el interior de la carpa, por si las condiciones meteorológicas impiden el desarrollo del acto en el exterior. Esta segunda arqueta quedaría cerrada y disimulada con elementos decorativos, de manera que si su utilización no es necesaria no se advierta la misma.

Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



6. Estructura del acto:

- RECEPCIÓN AUTORIDADES E INVITADOS
- COLOCACIÓN PRIMERA PIEDRA
- ACTO INSTITUCIONAL:
 - ❖ EXPLICACIÓN TÉCNICA PROYECTO
 - ❖ DISCURSOS
- APERITIVO, CÓCTEL, VINO DE HONOR
- DESPEDIDA

Acto de colocación de la primera piedra



Recepción de invitados:

- Por personal de protocolo de institución o entidad organizadora.
- Acompañados hasta zona reservada para invitados.

Recepción de autoridades:

- Por el anfitrión u organizador del acto.

Recepción de invitado/s de honor:

- Por el anfitrión u organizador del acto (a pie de coche)
- Línea de saludo de otras autoridades y personalidades.



Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



Colocación de la primera piedra. Ceremonial:

- Recibidos los invitados de honor (últimos en llegar) por el anfitrión, el personal de Protocolo habrá ordenado al resto de invitados en el espacio acotado para el acto de colocación de la primera piedra (invitados de pie).

 - El anfitrión acompañará a los invitados de honor hasta la zona del acto, donde se situarán de pie tras la mesa, en el oportuno orden de precedencias.
1. Inicio del acto con la **firma del acta** por anfitrión e invitados de honor (de menor a mayor rango).
 - ❖ **Acta:** recoge el momento de la colocación de la primera piedra, haciendo alusión a la fecha, lugar e instalación que se va a construir, así como a las personalidades presentes en la ceremonia.

Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



2. Firmada el acta, las autoridades, de menor a mayor rango, irán introduciendo en la **urna** o recipiente los siguientes elementos:

- ❖ **Acta**
- ❖ **Periódicos del día**
- ❖ **Monedas de uso corriente**

- ❖ *En ocasiones pueden introducirse también otros materiales simbólicos, si se considera necesario, conveniente o de cortesía. Es fácil que una determinada obra esté auspiciada, avalada o financiada por varias instituciones, por lo que resultaría de cortesía que sus representantes introduzcan en la urna algún elemento simbólico.*

Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



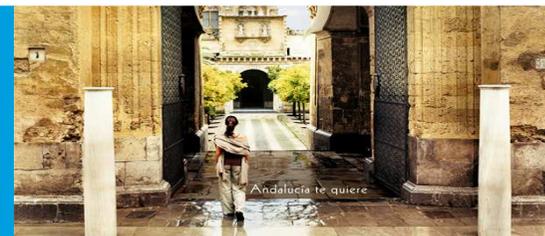
Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra

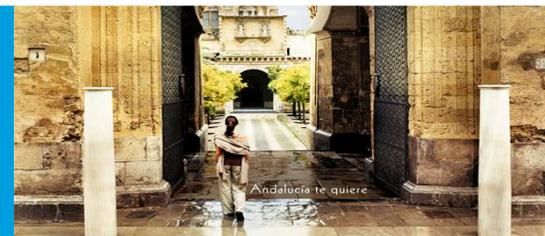


- ❖ Introducidos los elementos simbólicos se cerrará la urna para proceder a su inserción en la **pedra**, que estará dispuesta:
 - En el **suelo**, junto al hueco realizado en el terreno.
 - Introducción manual de la urna
 - **Suspendida por la grúa.**
 - Introducción manual de la urna.
 - **Dentro del hueco realizado en el terreno.**
 - Inserción mediante grúa, cinta o cuerda.
- ❖ También cabe la posibilidad de insertar la urna directamente en el hueco (no hay piedra).

Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



3. Introducción de la piedra / urna en la arqueta:

- ❖ **Mediante grúa:**
Operarios suspenden la piedra y/o urna con la grúa y la posicionan centrada sobre la arqueta para que el anfitrión o invitado de honor (o simultáneamente) procedan a accionar el mando para hacerla descender y depositarla en el interior de la cavidad.

- ❖ **Mediante cinta o cuerda (sólo para urna):**
Anfitrión e invitado de honor suspenden la urna cogiendo la cinta por sus dos extremos para a continuación depositarla en el interior de la arqueta.

- ❖ **Manualmente (sólo para urna):**
Anfitrión o invitado de honor, o ambos simultáneamente, depositan la urna, manualmente, en el interior de la urna. Fórmula a emplear cuando se trata de introducir la urna en un monolito.

Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



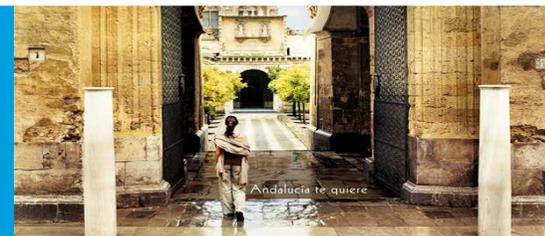
Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



4. Paladas de arena o mezcla sobre arqueta:

❖ Arena:

Carretilla de mano o directamente “montón” sobre el suelo con su correspondiente pala.

Autoridades de mayor a menor rango proceden a verter una palada de arena en el interior de la arqueta.

❖ Mezcla:

Cubeta de albañil con palustre.

Operario pone tapa de arqueta, para que autoridades, de mayor a menor rango, apliquen una paletada de mezcla seguida de la acción de extenderla.

Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



Acto Institucional:

- **Acceso a la carpa** de autoridades y personalidades invitadas, tras la finalización del acto de colocación de la primera piedra.

- **Ubicación de autoridades y personalidades:**
 - ❖ Con participación activa:
 - Suben al escenario:
 - De pie al fondo del mismo.
 - Sentados en mesa dispuesta al efecto.

 - Permanecen entre el público:
 - De pie en primera línea.
 - Sentados, en su caso, en primera fila.

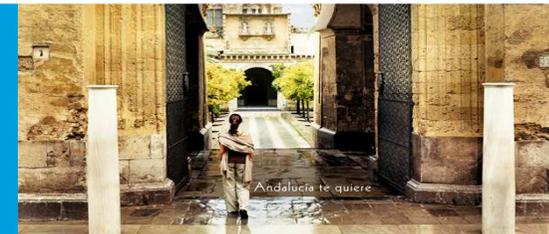
Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra

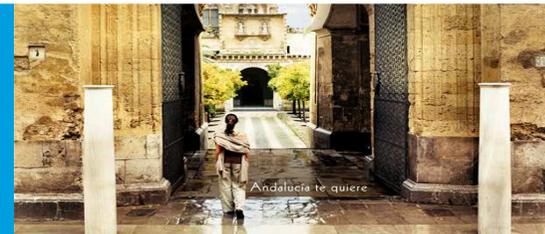


- ❖ Resto de autoridades, personalidades:
 - Sentados en sillas (normalmente sólo se protocolariza las primeras filas de asientos).
 - Permanecen de pie, frente al escenario (en situación discrecional), para asistir a las intervenciones.

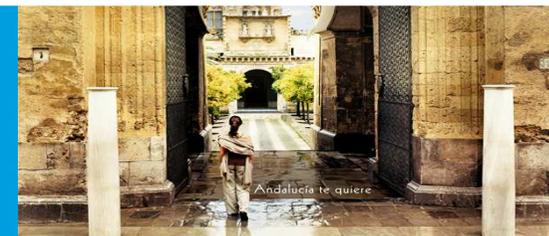
- 1. **Comienzo del acto** con breves palabras de **SALUTACIÓN y BIENVENIDA:**
 - ❖ Anfitrión, salvo que presida.

 - ❖ Presentador, moderador, normalmente un profesional de los medios de comunicación, o bien una autoridad de menor relieve (concejal).

Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



2. EXPLICACIÓN TÉCNICA DEL PROYECTO:

- ❖ Arquitecto o director técnico de la obra.
- ❖ Apoyará su intervención con paneles, planos, maqueta o proyección sobre pantalla.
- ❖ En este último caso será necesario disponer de atril con ordenador portátil integrado conectado con las pantallas. Importante, asimismo, contar anticipadamente con una copia para pruebas pertinentes.

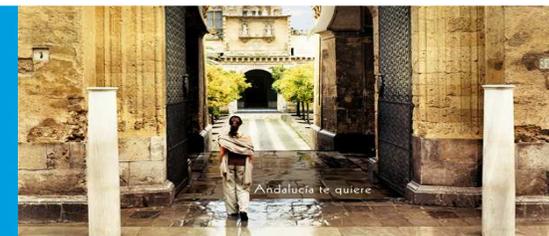
Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



3. **INTERVENCIONES DE REPRESENTANTES DE INSTITUCIONES O ENTIDADES PARTICIPANTES EN EL PROYECTO**, ya sea en calidad de promotores o impulsores, o como financiadores, cofinanciadores, patrocinadores, u otra vinculación con el proyecto.
 - ❖ Desde el **atril**.
 - ❖ Desde **mesa**.
 - ❖ Orden de intervenciones de **menor a mayor rango**, cerrando el acto el anfitrión o invitado de honor.

Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



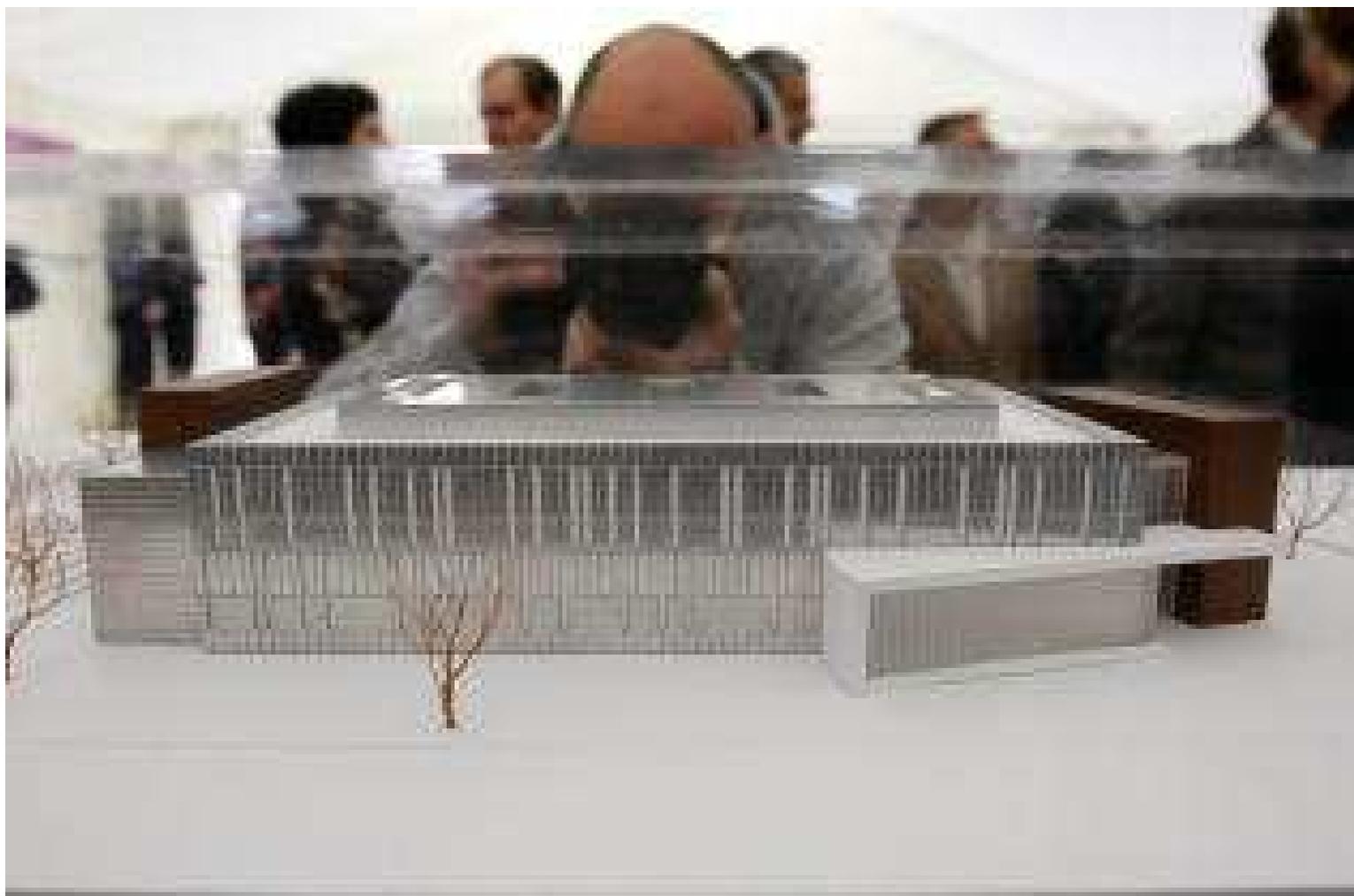
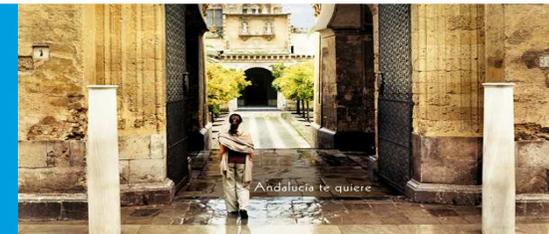
Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la primera piedra



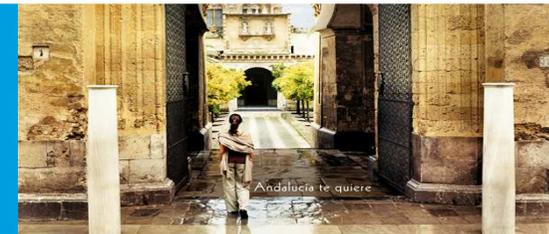
➤ VINO DE HONOR, APERITIVO, CÓCTEL:

❖ *Es costumbre que algunos actos vayan acompañados de un vino español o de honor debido a la hora en que se celebran. Los invitados permanecen de pie. No se trata de actos en sí mismo, sino que sirven para dar realce al verdadero acontecimiento. Es decir, nunca seremos invitados exclusivamente a un vino de honor sino que nos invitarán a una inauguración, a una presentación, a una primera piedra...*

❖ **Objetivo:**

- *Ofrecido por el anfitrión a los invitados como agasajo para darle más celebridad.*
- *Al comienzo se realiza un brindis por la futura instalación.*

Acto de colocación de la primera piedra



❖ Componentes:

- *Alimentos fríos y calientes de escaso poder saciante. Resulta fundamental que se puedan comer de un bocado porque la mayoría de las personas van a estar de pie y sólo podrán utilizar un mano, ya que en la otra tendrán la bebida, aunque en la medida de lo posible se tratará de disponer mesas auxiliares de catering para que los invitados puedan apoyar vasos y platos sobre las mismas.*
- *Bebidas con y sin alcohol.*

❖ Duración:

- *Como complemento que es de un acto previo suele durar entre 30 y 60 minutos, ya que es de pie.*

Acto de colocación de la primera piedra



Acto de colocación de la última piedra



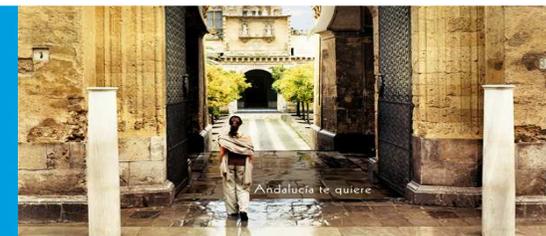
Acto de colocación de la última piedra



Acto de colocación de la última piedra



Acto de colocación de la primera piedra



La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Dos Hermanas, con fecha 23 de septiembre de 2007, aprobó por unanimidad el proyecto de construcción de una piscina cubierta, a construir sobre el solar situado en la calle Arona, s/n. del núcleo de Quinto, con un presupuesto de 3.450.000 €.

El 12 de abril de 2008, la citada Junta de Gobierno Local, tras el período de licitación correspondiente, acordó adjudicar la construcción de las obras a la empresa ACCIONA en el precio de 2.975.000 € y un plazo de ejecución de dos años.

Finalizada la obra, la gestión integral de esta infraestructura deportiva recaerá en el Patronato Municipal de Deportes de Dos Hermanas.

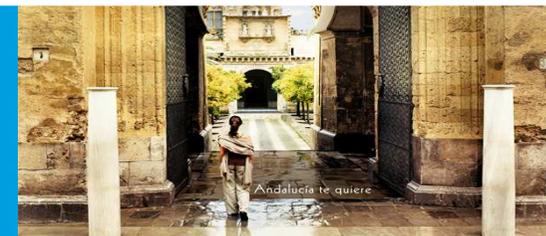
Con fecha de hoy, 29 de octubre de 2008, en mi condición de Alcalde de Dos Hermanas, y en acto presidido por el Consejero de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta de Andalucía, D. Luciano Alonso Alonso, procedemos ambos a la colocación simbólica de la primera piedra, con la que se da inicio formal a ese futuro equipamiento. De manera testimonial y con la asistencia de D. Juan Cuenca Montilla, arquitecto del proyecto a construir, procedemos a depositar en el interior de una urna un ejemplar de los periódicos El País, El Mundo, ABC, Diario de Sevilla y El Correo de Andalucía, una moneda de 2 euros, una de 1 euro, una de 50 céntimos, una de 20 céntimos, una de 10 céntimos, una de 5 céntimos, una de 2 céntimos y una de 1 céntimo. Asimismo, introducimos una reproducción impresa del plano general de la futura instalación, y el presente acta, que firmamos para que quede constancia de esta fecha histórica.

En Dos Hermanas, a veintinueve de octubre de dos mil nueve,

Francisco Toscano Sánchez,
Alcalde de Dos Hermanas

Luciano Alonso Alonso,
Consejero de Turismo, Comercio y
Deporte de la Junta de Andalucía

Acto de colocación de la primera piedra



CENTRO MUNICIPAL ACUÁTICO Y DEPORTIVO DE MONTEQUINTO



Esta primera piedra fue colocada por el
Excmo. Sr. Consejero de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta de Andalucía,

D. Luciano Alonso Alonso

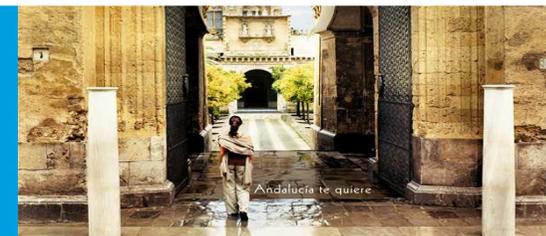
y por el

Ilmo. Sr. Alcalde de Dos Hermanas,

D. Francisco Toscano Sánchez

el día 29 de octubre de 2008

Acto de colocación de la primera piedra



**El Alcalde de Dos Hermanas
se complace en invitarle al acto de**



**colocación de la primera piedra del
Centro Municipal Acuático y Deportivo de Montequinto**

**Acto que será presidido por el Consejero de
Turismo, Comercio y Deporte de la Junta de Andalucía**

Fecha: 29 de octubre de 2008

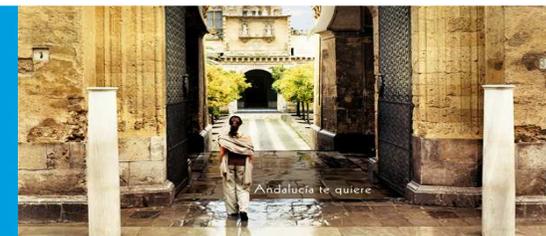
Lugar: C/ Arona, s/n. Montequinto - Dos Hermanas

Hora: 12:00

Dos Hermanas (Sevilla), octubre de 2008

S.R.C.: 955690194/95

Acto de colocación de la primera piedra



ACTO DE COLOCACIÓN DE LA PRIMERA PIEDRA DEL CENTRO MUNICIPAL ACUÁTICO Y DEPORTIVO DE MONTEQUINTO

- **LUGAR:** C/ Arona, s/n.
Montequinto – Dos Hermanas (Sevilla)

- **FECHA:** Miércoles, 29 de octubre de 2008

- **HORA:** 12:00

- **SECUENCIA:**

11:55 Llegada del Excmo. Sr. Consejero de Turismo, Comercio y Deporte.

Recibe (a pie de coche):

❖ Ilmo. Sr. D. Francisco Toscano Sánchez, Alcalde de Dos Hermanas.

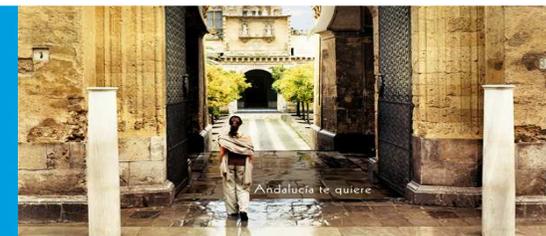
Acto de colocación de la primera piedra



En segundo término, y formados en línea de saludo, el Consejero saluda a:

- ❖ Ilmo. Sr. D. Leonardo Chaves González,
Director General de Tecnología e Infraestructura de la Junta de Andalucía.
- ❖ Ilmo. Sr. D. Francisco Obregón Rojano,
Delegado Provincial de la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta de Andalucía.
- ❖ Sra. Dña. Ana María Conde Huelva,
Delegada de Educación, Juventud y Deporte del Ayuntamiento de Dos Hermanas.
- ❖ Sr. D. Juan Cuenca Montilla,
Arquitecto del proyecto de la futura instalación deportiva.
- ❖ Sr. D. José María Benítez Laseca,
Delegado de ACCIONA en Andalucía Occidental.

Acto de colocación de la primera piedra



11:58 Acceso de autoridades a zona habilitada para el acto de colocación de la primera piedra.

Consejero y Alcalde se sitúan detrás de la mesa sobre la que se encontrarán dispuestos una urna de metacrilato y los elementos simbólicos a introducir en la mesa (Consejero a la derecha y Alcalde a su izquierda en dirección hacia el público).

12:00 Inicio del acto con la firma del acta por parte del Excmo. Sr. Consejero y del Ilmo. Sr. Alcalde.

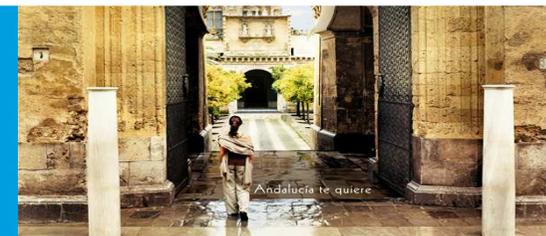
Acto seguido, tiene lugar la **introducción en la urna** de los **elementos simbólicos**, en el siguiente orden:

El Alcalde invita al arquitecto y al Delegado de la empresa adjudicataria de las obras a que participen en dicho acto simbólico.

- 1) **Planos del proyecto, por el arquitecto del proyecto.**
- 2) **Periódicos del día, por el Delegado en Andalucía Occidental de ACCIONA.**
- 3) **Monedas de uso legal, a cargo del Ilmo. Sr. Alcalde.**
- 4) **Acta, por el Exmo. Sr. Consejero.**

A continuación, **Consejero y Alcalde cierran la urna**; seguidamente dos operarios de la empresa adjudicataria proceden a suspenderla mediante una grúa eléctrica y desplazarla lateralmente hasta centrarla sobre la piedra, momento en el que ceden el mando de la grúa al **Consejero para que accione el mecanismo de descenso hasta que quede inserta en la piedra (Consejero puede invitar al Alcalde a que accione simultáneamente el mando)**.

Acto de colocación de la primera piedra



Una vez depositada la urna en el interior de la piedra, **Consejero y Alcalde, en este orden, proceden a verter una palada de arena sobre la piedra**, poniendo fin con ello al acto de colocación de la primera piedra.

Finalizada esta primera parte del acto, el Alcalde, auxiliado por su personal de protocolo, invitará al Consejero y al resto de invitados a dirigirse hacia la carpa aledaña, donde tendrá lugar el acto institucional.

12:10 Acceso de autoridades e invitados a la carpa.

Se habrá instalado una tarima-escenario, sobre el que se habrá dispuesto un atril con ordenador integrado y una pantalla de 50”.

Consejero, Alcalde y Arquitecto suben a la tarima-escenario, situándose en el fondo del mismo en posición centrada, y según el siguiente orden de precedencia, desde la perspectiva del público:



1. Consejero.
2. Alcalde.
3. Arquitecto.

Los invitados se sitúan de pie frente a la tarima-escenario.

Acto de colocación de la primera piedra



12:15 Inicio del acto Institucional, cuyo desarrollo será el siguiente:

Bienvenida e intervención del Ilmo. Sr. Alcalde de Dos Hermanas

Explicación técnica del proyecto a cargo del arquitecto, apoyándose para ello en una proyección en monitores instalados sobre el escenario.

Intervención del Excmo. Sr. Consejero de Turismo, Comercio y Deporte, como cierre del acto institucional.

13:00 Copa de vino

14:00 Fin del acto

Contactos: José Manuel Sastre Becerra, Jefe de Protocolo del Ayuntamiento de Dos Hermanas (699540011).

Claudia Hernández Jové, Jefa de Gabinete del Alcalde de Dos Hermanas (699540824).